

DAFTAR PUSTAKA

- Ainul, F., dan Hastuti., 2017. “Tema Cinta Dalam Novel Shiosai Karya Mishima Yukio” *Jurnal Izumi*. Nomor 6: 45-52.
- Firdausya, S. 2012. “Sikap Dan Perasaan Cinta Tokoh Utama Dalam Cerpen Haru Wa Basha Ni Notte Karya Yokomitsu Riichi” *Jurnal Unpad*. Nomor 1.
- Fromm, E. 2005. *The Art of Loving*. London: Thorsons.
- Hall, S. 1997. *Representation : Cultural Representation and Signifying Practices*. Inggris: Open University.
- Mahsun. 2012. *Metode Penleitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- McQuail, D. 1994. *Mass Communication Theory*, New York: Sage Publication Ltd.
- Moloeng. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya.
- Naili, S. 2017. “Cinta Erotis Andien Kepada Wibianto Pada Novel Sisi Gelap Cinta Karya Mira W” *Jurnal Sapala*. Nomor 1.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oktavianus, T. 2021. “Orientasi Objek Cinta Antara Tokoh 阿宣 Āxuān Dan 小白 Xiǎobái Dalam Film《白蛇》Báishé (Ular Putih) Karya 赵霁 Zhào jì Dalam Perspektif Psikologi Seni Mencintai Erich Fromm” *Ejournal Unesa*. Nomor 2.
- Richie, D. 2005. *A Hundred Years of Japanese Film*, Tokyo: Kodansha International Ltd.
- Rusdi, K. 2017. “Analysis of Motherly Love in Edgar Allan Poe’s “To My Mother” *Lantern*. Nomor 3.
- Sobur, A. 2016. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.